

# 93 Slam Caravane

Depuis octobre 2005

*En partenariat avec le Conseil Général de Seine Saint Denis*

## **Le principe**

Par le biais du slam, mettre en évidence l'énergie créatrice des jeunes de notre département, avec des ateliers menés par des intervenants soigneusement choisis pour leurs qualités artistiques mais aussi pédagogiques.

Prendre conscience de l'importance de l'espace de parole, créer cet espace, le faire vivre et en faire connaître la valeur.

## **La trajectoire**

- des ateliers hebdomadaires (séances de deux heures)
- l'idée n'est pas forcément d'avoir un groupe qui reste identique d'une séance à l'autre mais d'offrir un espace de création qui fonctionnera avec les gens qui auront envie de venir chaque semaine.  
Chaque semaine à heure fixe, cet espace existe pour ceux qui ont envie de s'y rendre.
- Environ une fois par mois, un des lieux organise une slam session, ouverte à tous, où sont conviés les participants des autres ateliers, et tout autre slameur, poète, conteur, ... souhaitant y participer.  
L'objectif à terme est d'avoir une scène slam vivante, que ce soit dans le cadre ou hors des ateliers, ceux-ci étant juste le déclencheur d'un mouvement qui pourrait ensuite vivre de façon plus autonome.
- La présence d'un coordinateur garantit l'esprit du slam et de la prise de parole, il ne s'agit pas d'une compétition entre les différents ateliers mais bien d'une compétition de chacun avec les mots.

Dans ce sens, le coordinateur assiste périodiquement à chacun des ateliers pour faire le point avec l'intervenant sur le groupe et sur sa pratique. Il joue le rôle d'œil extérieur afin de préparer les restitutions qui ont lieu lors des scènes slam.

## **Les objectifs**

Par le fait d'une concertation régulière entre les différents intervenants et le coordinateur, créer un lien entre les différentes communes qui hébergent ces ateliers et réussir à mettre en œuvre une réelle circulation entre les jeunes du département autour de la découverte de la parole de chacun lors des sessions slam.

Nous souhaitons également que les sessions slam de Seine Saint Denis deviennent un événement qui compte sur la scène slam et qu'elle prenne un place entière dans l'univers slam.

## ***Les partenaires***

Les villes partenaires de ce projet sont Montreuil, Saint Ouen, Saint-Denis, Aubervilliers et Bobigny.

### **Depuis octobre 2005, ateliers et slam sessions :**

#### **Saint-Denis :**

Maison de la Jeunesse – Intervenant : **Grand Corps Malade et Fleur du Maroni**  
**Atelier hebdomadaire le mercredi de 16h à 18h**

Sessions slam :

23 juin 2006 au TGP – Saint Denis

le 25 avril 2007 à la Ligne 13

le 13 juin 2008 à l'Amazir – Saint Denis

le 21 janvier 2009 à à la Ligne 13

#### **Bobigny**

Canal 93 – Intervenant : **D' de Kabal et Bams**

**Atelier hebdomadaire le mercredi de 18h à 20h**

Slam sessions à Canal 93 :

12 octobre 2005

18 janvier et 12 avril 2006

17 janvier et 23 mars 2007 et 12 décembre 2007

9 avril et 15 octobre 2008

11 février 2009

#### **Montreuil**

Maison Populaire – Intervenant : **Ucoc**

**Atelier hebdomadaire le mercredi de 18h à 20h**

Slam sessions :

25 mars 2006, 2 février 2007 à l'Argonaute

23 juin 2007 au Parc de la Bergère

14 mars à l'Argonaute et 21 juin 2008 au Parc de la Bergère

#### **Saint Ouen**

Espace 1789 – Intervenant : **Felix Jousserand et Abd El Haq**

**Atelier hebdomadaire le jeudi de 19h à 21h**

Slam sessions :

Les 22 février et 5 mai 2006 à 20h30

Les 11 novembre 2006 et 4 mai 2007

Les 24 octobre 2007 et le 16 mai 2008 à la Maison Basque

Le 14 novembre 2008 à 20h00 Café Raspail – Saint-Ouen

#### **Aubervilliers**

Intervenant **Hocine Ben**

**Atelier hebdomadaire le mardi de 18h à 20h**

Sessions slam :

28 mai 2006 à l'Usine Air Liquide

10 juin 2007, 17 février 2008 au Théâtre de la Commune d'Aubervilliers

22 mars 2009 au Théâtre de la Commune d'Aubervilliers

### ***La mutualisation des moyens***

Nous souhaitons faire connaître cette manifestation, non seulement pour que les ateliers et les sessions aient l'audience attendue, mais aussi pour que cette mise en commun d'un projet par cinq communes et cinq artistes différents puisse être mieux connue. Il est en effet assez rare de pouvoir unir des énergies sur un bassin de population aussi large autour d'un même projet.

### **Bilan 2007-2008**

Après trois saisons, l'ensemble des partenaires a décidé de poursuivre le projet sur la saison 2008-2009. Les objectifs fixés ont tous été atteints : très bonne fréquentation des ateliers avec un public mixte en terme d'âges et d'origines, et surtout très bonne mise en place des sessions slam qui ont connu une fréquentation croissante d'édition en édition. Les jeunes se sont déplacés d'une ville à l'autre, et les slameurs parisiens étaient également présents.

## **Contacts Presse**

### **Pour R. I. P. O. S. T. E.**

Olivier Saksik : 01 40 39 04 10 / 06 73 80 99 20  
[elektronlibre.cyclope@wanadoo.fr](mailto:elektronlibre.cyclope@wanadoo.fr)

### **R.I.P.O.S.T.E.**

[www.d2kabal.com](http://www.d2kabal.com)

Administratrice : Véronique Felenbok/06 61 78 24 16/[veronique.felenbok@yahoo.fr](mailto:veronique.felenbok@yahoo.fr)  
Chargée de production: Emel Hollocou/01 44 84 72 20/06 62 17 74 00/[emel.hol@gmail.com](mailto:emel.hol@gmail.com)

**Bureau** : 19 avenue de la Porte Brunet • 75019 Paris  
Siège social : 4 rue de Belgrade • 93000 Bobigny  
SIRET : 419 017 900 000 12 • APE : 923A